

Intervjuare: _____

Ipnr: _____

Datum: _____

Starttid: _____

Sluttid: _____

SOCIO-DEMOGRAFI FÖR REGISTRERING

D1. 1. Kvinna

2. Man

D2. FÖDELSEÅR: 19 _____

D3. HÖGSTA EXAMEN: (VAR VÄNLIG OCH SPECIFICERA).....

ERHÅLLEN VID EN ÅLDER AV: ÅR

D4. YRKE:

(1) (FÖR FOLK I ALLMÄNHET)

EOS STANDARDFRÅGA VAD GÄLLER IPs YRKE

Vad är ditt yrke? (INT: SKRIV NED OCH KODA)

1. Lantbrukare, fiskare
2. Akademiker (advokat, praktiserande läkare/jurist, etc.)
3. Affärsinnehavare/egen företagare, hantverkare/yrkesman
4. Chefsbefattning/Företagsledning
5. Anställd, tjänsteman
6. Arbetare
7. Pensionär
8. Hemmafru
9. Student, militärtjänstgörande
10. För tillfället icke arbetande, arbetssökande
11. Övrigt
12. Vägran

(2) (FÖR PERSONER SOM I SITT YRKE HANDHAR
KONTANTER)

VAR VÄNLIG OCH INDIKERA DET EXAKTA YRKET:.....

D5. CIVILSTATUS

- 1 Singel
- 2 Gift/sambo
- 3 Separerad/skiljd/änka eller änkeman
- 4 (vägrar/vet ej) *Läs ej upp*

D6. NATIONALITET:.....

D7. Intervjuort: _____

D8. BOSTADSORT:

Skulle du säga att du bor...

- 1 på landsbygden
- 2 i en liten eller mellanstor stad
- 3 i en storstad
- 4 (Vet ej) *Läs ej upp*

KONTROLLERA KVOT: KÖN, ÅLDER, YRKE

**PRESENTATION AV DE 9 OLIKA MYNTUPPSÄTTNINGARNA:
DOKUMENT SKA GES TILL IP**

Läs upp:

Det finns nio förvalda förslag. Varje förslag utgörs av en uppsättning bestående av åtta mynt i olika valörer. Varje valör kommer att ha en viss storlek, vilket du kan se på den gradindelade ritningen.

(VISA KORT 0, d.v.s. STORLEKSDIAGRAMMET MED MOTSVARANDE VALÖRER).

Det storleksmässigt största myntet är värt två **euron**, vilket kan uppskattas till 17,45 kr; det minsta myntet är värt 1 **cent** av en **euro**, vilket kan uppskattas till knappt 10 öre. Här är de nio myntuppsättningar som vi ska diskutera.

(GE DE NIO FOTOGRAFIERNA TILL IP).

Dessa dokument är framställda speciellt för denna undersökning. Endast en sida av mynten visas, då den andra sidan förblir nationell. De är inte de slutgiltiga mynten, utan utkast som kan förbättras. Endast en myntuppsättning kommer att behållas, och den ska väljas bland dessa nio. Vi kommer att diskutera varje uppsättning för sig.

Q 4. Jag kommer att låta dig välja den uppsättning med vilken vi ska börja. Var vänlig och välj en uppsättning om vilken du har många saker att säga. Om de är bra eller dåliga saknar betydelse.

(NOTERA DEN UPPSÄTTNING SOM IP VÄLJER FÖR ATT STARTA INTERVJUN:...) (NOTERA IDENTIFIKATIONSBOKSTAV)

Kort: _____

**FRÅGOR PÅ DEN AV IP VALDA MYNTUPPSÄTTNINGEN SOM
UTGÅNGSPUNKT**

Q 5. Varför valde du att först svara på frågor kring just denna uppsättning? (ANTECKNA)

.....
.....

Q 6. Vilka positiva aspekter har denna uppsättning ? Vad är det som du tycker om med denna uppsättning? (ANTECKNA)

.....
.....

Q 7. Vilka negativa aspekter har denna uppsättning? Vad är det du tycker mindre om med denna uppsättning? (ANTECKNA)

.....
.....

Q 8. (a) Ger dessa mynt en bild av EU som är...
(ENDAST ETT SVAR ÄR MÖJLIGT)

- 1 attraktiv, eller
- 2 mindre tilldragande?
- 3 (Vet ej: ingen åsikt) *Läs ej upp*

(OAVSETT SVAR PÅ 8. a:)

(b) Varför tycker du det?

.....
.....

Q 9. Förmedlar denna myntuppsättning en bild av EU som är relativt....:

- a)
- 1 enkel och folklig
 - 2 ELLER kall och avståndstagande?
 - 3 (båda) *Läs ej upp*
 - 4 (varken eller) *Läs ej upp*
 - 5 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

- b)
- 1 öppen och välkomnande
 - 2 ELLER svårtillgänglig
 - 3 (båda) *Läs ej upp*
 - 4 (varken eller) *Läs ej upp*
 - 5 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

c)

- 1 mångfacetterad och skiftande
- 2 ELLER enhetlig och standardiserad?
- 3 (Båda) *Läs ej upp*
- 4 (varken eller) *Läs ej upp*
- 5 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

d)

- 1 modern
- 2 ELLER gammalmodig
- 3 (båda) *Läs ej upp*
- 4 (varken eller) *Läs ej upp*
- 5 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

Q 10. Rent konstnärligt, skulle du säga att dessa mynt är...:

- 1 mycket lyckade,
- 2 lyckade,
- 3 inte särskilt lyckade, eller
- 4 inte lyckade alls?
- 5 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

Q 11. Rent praktiskt, skulle du vilja säga att valörerna på de olika mynten är...:

- 1 klart definierade
- 2 synliga, varken mer eller mindre
- 3 svåra att särskilja
- 4 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

Q 12. (a) Finns det någonting med dessa mynt som möjligtvis skulle kunna kritiseras i Sverige, även av de svenskar som på det hela taget är positiva till införandet av euron?

- 1 Ja, möjligtvis
- 2 Nej, ingenting
- 3 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

(OM JA, MÖJLIGTVIS)

Skulle du kunna förklara vad som möjligtvis skulle kunna kritiseras i Sverige, även av de svenskar som på det hela taget är positiva till införandet av euron?

.....
.....

Q 13. Låt oss lämna denna myntuppsättning och fortsätta med en annan. Var vänlig och välj den som du nu skulle vilja säga något om. Om det är bra eller dåligt saknar betydelse...

(NOTERA DEN UPPSÄTTNING SOM IP VÄLJER FÖR ATT FORTSÄTTA INTERVJUN).

(NOTERA **IDENTIFIKATIONSBOKSTAV**).

Kort: _____

FRÅGOR PÅ DEN AV IP 2:A VALDA MYNTUPPSÄTTNINGEN

Q 14. Varför valde du nu att svara på frågor kring just denna myntuppsättning?
(ANTECKNA)

.....
.....

Q 15. Vilka positiva aspekter har denna uppsättning? Vad är det som du tycker om med denna uppsättning? (ANTECKNA)

.....
.....

Q 16. Vilka negativa aspekter har denna uppsättning? Vad är det du tycker mindre om med denna uppsättning? (ANTECKNA)

.....
.....

Q 17. (a) Ger dessa mynt en bild av EU som är...:
(ENDAST ETT SVAR ÄR MÖJLIGT)

- 1 attraktiv, eller
- 2 mindre tilldragande?
- 3 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

(OAVSETT SVAR PÅ 17. a):
(b) Varför tycker du det?

.....
.....

Q 18. Förmedlar denna myntuppsättning en bild av EU som är relativt....:

- a)
- 1 enkel och folklig
 - 2 ELLER kall och avståndstagande?
 - 3 (båda) *Läs ej upp*
 - 4 (varken eller) *Läs ej upp*
 - 5 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

- b)
- 1 öppen och välkomnande
 - 2 ELLER svårtillgänglig
 - 3 (båda) *Läs ej upp*
 - 4 (varken eller) *Läs ej upp*
 - 5 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

c)

- 1 mångfacetterad och skiftande
- 2 ELLER enhetlig och standardiserad?
- 3 (båda) *Läs ej upp*
- 4 (varken eller) *Läs ej upp*
- 5 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

d)

- 1 modern
- 2 ELLER gammalmodig
- 3 (båda) *Läs ej upp*
- 4 (varken eller) *Läs ej upp*
- 5 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

Q 19. Rent konstnärligt, skulle du säga att dessa mynt är...:

- 1 mycket lyckade,
- 2 lyckade,
- 3 inte särskilt lyckade, eller
- 4 inte lyckade alls?
- 5 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

Q 20. Rent praktiskt, skulle du vilja säga att valörerna på de olika mynten är...:

- 1 klart definierade
- 2 synliga, varken mer eller mindre
- 3 svåra att särskilja
- 4 (vet ej/har ingen åsikt) *Läs ej upp*

Q 21. (a) Finns det någonting med dessa mynt som möjligtvis skulle kunna kritiseras i Sverige, även av de svenskar som på det hela taget är positiva till införandet av euron?

- 1 Ja, möjligtvis
- 2 Nej, ingenting
- 3 (vet ej/har ingen åsikt)

(OM JA, MÖJLIGTVIS)

Skulle du kunna förklara vad som möjligtvis skulle kunna kritiseras i Sverige, även av de svenskar som på det hela taget är positiva till införandet av euron?

.....
.....

Det återstår nu sju myntuppsättningar, som vi ännu inte har diskuterat. För att spara tid kommer vi att skumma igenom dessa.

FRÅGOR PÅ DE 7 ÅTERSTÅENDE MYNTUPPSÄTTNINGARNA

Markera genom att ringa in siffran för respektive identifikationsbokstav

Fler svar möjliga#

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
Q 22. Vilken/Vilka av de sju återstående myntuppsättningarna tycker du om?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Q 23. Vilken/Vilka av de sju återstående myntuppsättningarna tycker du inte om?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Q 24. (a) Finns det någon eller några som ger en attraktiv bild av EU? Vilka?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
(b) Finns det någon eller några som ger en mindre tilldragande bild av EU? Vilka?	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Q 25. Vilka av dessa myntuppsättningar förmedlar en bild av EU som är relativt...

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
a) - 1 enkel och folklig?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
- 2 ELLER kall och avståndstagande?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
b) - 1 öppen och välkomnande?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
- 2 ELLER svårtillgänglig?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
c) - 1 mångfacetterad och skiftande?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
- 2 ELLER enhetlig och standardiserad?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
d) - 1 modern?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
- 2 ELLER gammalmodig?	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Q 26. Rent konstnärligt, vilka myntuppsättningar anser du är...

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
a) mycket lyckade?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
b) lyckade?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
c) inte särskilt lyckade?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
d) inte alls lyckade?	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Q 27. Rent praktiskt, i vilka myntuppsättningar anser du att valörerna på de olika mynten är...

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
a) klart definierade?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
b) synliga, varken mer eller mindre?	1	2	3	4	5	6	7	8	9
c) svåra att särskilja?	1	2	3	4	5	6	7	8	9

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
Q 28. (a) Vilka av dessa uppsättningar skulle möjligtvis kunna kritiseras i Sverige, även av de svenskar som på det hela taget är positiva till införandet av euron? Markera genom att ringa in siffran för respektive identifikationsbokstav	1	2	3	4	5	6	7	8	9

(För varje angiven myntuppsättning, ringa in den valda identifikationsbokstaven)

(b) Skulle Du vilja tala om för mig vad, i denna myntuppsättning, som möjligtvis skulle kunna kritiseras i Sverige, även av de svenskar som på det hela taget är positiva till införandet av euron?	A
	B.....
	C.....
	D.....
	E.....
	F.....
	G.....
	H.....
	I.....

FRÅGOR PÅ DE NIO MYNTUPPSÄTTNINGARNA I SIN HELHET

Q 29. (a) Slutligen, om det var upp till dig att ta ett beslut idag och om du då tar allting i betraktande, vilken uppsättning skulle du då välja?

Myntuppsättning på första plats:..... (ENDAST ETT SVAR)
(ANTECKNA DEN VALDA IDENTIFIKATIONSBOKSTAVEN)

(b) Varför?

.....
.....

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
Q 30. Finns det en eller flera myntuppsättningar, utöver den som du redan har valt, som också skulle vara ett bra val? Vilken/vilka? Också ett bra val									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Q 31. (a) Finns det en eller flera myntuppsättningar, som definitivt borde uteslutas och som du inte anser lämpliga? Vilka? Ska uteslutas:.....									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
(b) Varför utesluter du just dessa myntuppsättningar? Anteckna svaret	A	B.....	C.....	D.....	E.....	F.....	G.....	H.....	I.....

AVSLUTNING

Avslutningsvis skulle jag vilja ställa dig två frågor:

Q 32. Om hur många år skulle du personligen vilja att euron ersätter svenska kronan och de andra europeiska valutorna?

- 1 Aldrig
- 2 Om mer än tio år
- 3 Om mellan fem till tio år
- 4 Om ungefär fem år
- 5 Om mindre än fem år
- 6 Idag, om möjligt
- 7 Vet ej/har ingen åsikt

Q 33. Har du någonting att tillägga, som du inte haft möjlighet till under intervjuens gång, vad gäller dessa myntuppsättningar i sin helhet eller om någon speciell av dem?

- Om de nio myntuppsättningarna i sin helhet:

.....
.....

- Om A:
- Om B:
- Om C:
- Om D:
- Om E:
- Om F:
- Om G:
- Om H:
- Om I:

**TACK. KONTROLLERA SÅ ATT DITT MATERIAL ÄR KOMPLETT;
FOTOGRAFIER OCH ANDRA DOKUMENT.**

NOTERA TID FÖR INTERVJUNS SLUT.